ПРАЗДНИЧНОЕ СОБЫТИЕ БЛАГОВЕЩЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ (СОРОКИ, ВСТРЕЧА ВЕСНЫ)

1. Сущность события

Основные идеи:

Середина марта - середина апреля — время пробуждения природы. Земля постепенно пробуждается от зимнего сна. Птицы прилетают из-за моря и начинают радовать всех веселыми птичьими трелями. Встреча весны в народной традиции, приурочивалась к важным датам церковного календаря — ко дню сорока мучеников Севайтийских (22 марта) и к Благовещению Пресвятой Богородицы (7 апреля), а также к дате земледельческого календаря — ко дню весеннего равноденствия. Наблюдение с детьми за оживанием природы. Солнечные, теплые дни, таяние снега, движение воды, появление ручейков.

Тема солнца в церковной и народной традиции. В церковной традиции Христос назван солнцем правды - «Тебе кланяемся — солнцу правды». Приметой весны, по народным представлениям была «игра солнца» на Благовещение: оно на восходе трепетало, играло и переливалось разными красками. В народе говорили «и солнце радуется празднику». Пословицы и поговорки о солнце. Центральный образ - образ птиц, возвращающихся на родину из теплых стран. В русской традиции на праздник Благовещения выпускают на волю птиц. Стихотворение А.С.Пушкина «В чужбине свято соблюдаю родной обычай старины...». Освобождение птички из клетки символизирует душу человека, освобожденную Богом от рабства греха для устремления в небо, к Творцу.

«Сороки» — народное название праздника сорока мучеников Севастийских (22 марта). В этот день зима кончается, весна начинается. Атрибут праздника - испеченные «жаворонки». Их пекли с раскрытыми крылышками. Образ жаворонка в русской культуре. Песня М.И.Глинки «Жаворонок», стихи о жаворонке. Жаворонок то взмывает ввысь, то камнем «падает» к земле. В народной традиции это объяснялось тем, что жаворонок имеет особое дерзновение и смирение перед Господом. Он сначала быстро устремляется вверх, но пораженный величием Бога, в глубоком благоговении склоняется вниз. Дети, когда пели заклички «Жаворонок, жаворонок» в конце подбрасывали и ловили испеченных жаворонков, как бы повторяя полет этой птицы. Жаворонок - символ души, которая стремиться к Богу.

В церковной традиции жаворонки символизируют души Мучеников за Христа. «Сорок сороков» - это «Сорок жаворонков», которые являются символами этой жертвы. Таким образом, Благовещение - важный момент получения Человечеством обещания прихода в мир Спасителя, что возвышает человеческую душу и делает её подобной птице. А день памяти Мучеников Севастийских - это верность и преданность.

Образ гнезда. Можно связать этот образ с образом дома. Отчий дом называют родовом гнездом. Гнезда птицы медленно и усердно свивают из прутьев, соломинок, чтобы вырастить там потомство. Можно делать гнездышки с детьми для птиц. Можно вместе с родителями изготовлять скворечники – домики для скворушек.

Благовещение открывало сезон полевых работ. Это время ожидания зелени и цветения, надежды на новый урожай. Тема родной земли, которая нас кормит. Тема труда на земле. Продолжение темы семян, злаков и круп. Тема прорастания зерна: проращивание вместе с детьми на подоконниках овса, гороха, фасоли и др. Сажаем и наблюдаем за ростом.

Благовещение - один из самых почитаемых праздников, сопоставимым по значимости лишь с Рождеством Христовым и Пасхой. Смысл праздника Благовещения раскрывается словами тропаря «Днесь спасения нашего главизна», без Благовестия другие праздники вряд ли были бы возможны. Икона Благовещения. Изображение Духа Святого в виде голубя на ней. В России очень много Благовещенских храмов.

Этимология слова «благовещение». Связь со словами «благая весть», «благость», «благо». Здесь могут помочь сказки. Сказка ненавязчиво внушает, что чем больше смысл действий человека выходит на пределы его личных, мелочных и корыстолюбивых интересов, тем богаче и многограннее становится его жизнь. Смысложизненная позиция - мы живем не ради себя, а ради того, чтобы «служить» и «приносить БЛАГО». Пополнение словаря: БЛАГОдарность, БЛАГОпожелание, БЛАГОродный и т.д. Образ Богородицы. На иконах Матерь Божия чаще всего изображается с рукоделием в руках. Трудолюбие, смирение и чистота Богородицы.

2. Содержательный материал по разделу **Весна – Март- Сороки - Благовещение.**

No	Материал по возрастам	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Сказки	Курочка Ряба. Пляцковский М.С. Отчего галка черная	«Отчего синичка развеселилась? »	«Петушок — золотой гребешок и чудо-меленка» «Как лиса училась летать» «Про мышь зубастую да про воробья богатого»	«Белая уточка» «Солнце, месяц и Ворон Воронович» «Жар Птица и Василиса царевна»
2	Театр	Инсценировка потешек «Ой, люди тарара» «Курочка избенку веничком метет»	Театр на столе Сутеев В.Г. «Зайкин кораблик» «Петух и краски» «Цыпленок и утенок»	Драматизация сказки «Кот, петух и лиса»	Драматизация с родителями по мотивам сказки «Гусилебеди»
3	Игры	«Скачет, скачет воробей» «Две летели птички»	«Гуси, гуси» «Море волнуется»	«Идет матушка Весна» «Золотые ворота»	«Летай, летай воробейко» «Ручеек» «Родничок»
4	Ручной труд	Лепка гнезда и яичек	Птица из бумаги	«Жаворонки» из теста	Птицы из ткани
5	Изобразитель ная деятельность	«Птички- невелички»	Аппликация Птицы	Оригами «Ангел»	Рисование «Мы на экскурсии в храме»
6	Словарь	Как кричат птицы (кукушка, ворона, воробей)	Приметы весны Кулики, жаворонки	Благовещение Икона Архангел Гавриил Богородица	Благодарность Благая весть Вестник
7	Словотворчес тво	Короткие заклички солнца «Солнышко-солнышко, выгляни в окошечко»	Разучивание поговорок и пословиц о солнце, весне, птицах	Составление рассказов по картинам русских художников	Пересказать историю о Благовещении
8	Игрушки	Солнце	Тряпичная птица	Созданный своими руками «Ангел» из ткани	Тряпичная кукла из ситца

№	Материал по	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет		
	возрастам						
9	Музыка	«Жаворонки,	«Жавороночк,	Весна-Красна	Хороводная		
		ноги тонки»	перепелочки»	«Чувиль, виль,	песня		
		«Жавората,	«Солнышко-	виль≫	«Утушка		
		жавората»	ведрышко»		ключница»		
10	Совместная	Наклеивание	«Приход весны	Вырезание	«Праздничные		
	творческая	«Птичек и	и прилет птиц»,	ангелов из	птицы»,		
	работа	гнездышек на	общая работа	белой бумаги и	сделанные из		
		нарисованное	на основе	собирание	ткани,		
		дерево»	рисунков детей	панно «Ангелы	вешаются		
				поют, славу	тканевую		
				воздают»	основу		
11	Праздничное	Праздник Благовещение может быть проведен как фольклорное					
	событие	развлечение					

3. Библиографический список (ссылки на содержательный материал):

Тексты о Благовещении Пресвятой Богородицы. Интернет источники – сайт «Лучики радости».

Методичка «Жаворонки прилетите, Весну-Красну принесите».

Анна Сапрыкина «Я встречаю праздник. Познавательная книга для детей и их родителей. – М.: Издательство Сретенского монастыря, 2021.

Игры с описанием и напевами.

Репродукции иконы Благовещения Пресвятой Богородицы.

Музыкальный материал (веснянки, заклички птиц, хороводные игры)

Литературный материал, стихи о весне, о прилете птиц, о Пресвятой Богородице.

Устное народное творчество, пословицы и поговорки о природе, детский фольклор.